

IZLOŽBA

VLADAN DESNICA I „DESNIČINI SUSRETI“

Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenik, Poljana maršala Tita 6, 22000 Šibenik
28. veljače – 11. ožujka 2015.

Izložba *Vladan Desnica i „Desničini susreti“* predstavlja se šibenskoj javnosti – nakon zadarske i splitske – sa željom da je se podsjeti na činjenicu da je pisac Vladan Desnica (Zadar, 17. rujna 1905. – Zagreb, 4. ožujka 1967.) završne godine svoga gimnazijskog obrazovanja, od 1921./1922. do 1923./1924. – nakon Zadra i Splita – proveo u Šibeniku. Jakov Gotovac i Filharmonijsko društvo u Šibeniku usmjerili su njegove rane stvaralačke impulse prema skladanju pa su u Šibeniku i nastale Desničine prve glazbene kompozicije. Različita šibenska poznanstva vrlo su važna bila i za pokretanje Desničina prvog (i jedinog) časopisa, *Magazina Sjeverne Dalmacije*. Koliko god književno stvaralaštvo Vladana Desnice moglo biti poznato u Šibeniku, sigurno je da je nedovoljno istraženo što je sve u njegovu sazrijevanju i stvaralaštvu vezano za Šibenik. Cilj je ove izložbe predočiti postignuto i inicirati interes za nepoznatog Desnicu, u ovom slučaju šibenskog Desnicu.

Na „Desničini susretima 2013.“ uvedeno je nekoliko programskih inovacija, uključujući i izložbu posvećenu Vladanu Desnici, održanu u Gradskoj knjižnici Zadar od 18. do 28. rujna 2013. Izložbu su činile četiri cjeline: 1) Zadrani Vladan Desnica; 2) Islamljanin Vladan Desnica; 3) Kula Jankovića u Islamu Grčkom: vitalnost baštine i 4) „Desničini susreti“: jučer, danas i sutra (**Panoi 9 – 16**).



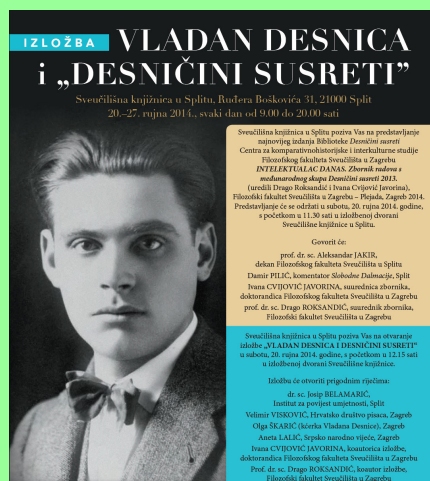
Vladan Desnica, učenik šibenske gimnazije
1921./1922. – 1923./1924.

Program „Desničini susreti“ Centra za komparativnohistorijske i interkulturalne studije Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu uključuje nekoliko inicijativa, među kojima su najpoznatiji znanstveni skupovi „Desničini susreti“ i istoimena biblioteka.

Znanstveni skupovi „Desničini susreti“, utemeljeni 1989. godine, obnovljeni su 2005. na stotu obljetnicu rođenja pisca Vladana Desnice kao zajednička inicijativa Centra, Odsjeka za kroatistiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Hrvatskog društva pisaca i Srpskog kulturnog društva „Prosvjeta“. Održavaju se svake godine redovito koncem onoga rujanskog tjedna u kojem je piščev rođendan.

U Biblioteci „Desničini susreti“, osim zbornika radova, objavljuju se i druge knjige koje problematiziraju kulturna i civilizacijska višegraničja u komparatističkom ozračju.

Plakat sa splitske izložbe



Za „Desničine susrete 2014.“ izložba je proširena novim cjelinama o životu i stvaralaštvu Vladana Desnice (**Panoi 1 – 8**), a obogaćena je i multimedijalnim sadržajima. Posjetitelji Sveučilišne knjižnice u Splitu mogli su od 20. rujna do 6. listopada čuti jedini sačuvani zvučni zapis njegova glasa, pogledati kratak film o projektu obnove Desničine Kule Stojana Jankovića u Islamu Grčkom, prelistati njegova djela dostupna u Sveučilišnoj knjižnici i pobliže se upoznati s izdavačkom djelatnošću Centra.



<http://kula-jankovica.unizg.hr/hr/desnicini-susreti/>

Autori izložbe

prof. dr. sc. Drago Roksandić
Ivana Cvijović Javorina, prof.