

# Desnica zaslužuje ulicu u Splitu

U Centru Studia Mediterranea Filozofskog fakulteta u Splitu na Peristilu u petak je održan okrugli stol "Vladan Desnica i Split". U ime suorganizatora Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu okupljene je pozdravio dekan Aleksandar Jakir rekavši da je ponosan na ovaj skup. "Ovakvi skupovi odlično dođu za kulturu sjećanja.

Šteta što dolazi manji broj studenata, ovo bi im bilo zanimljivo", kazao je dr. Jakir koji se u izlaganju dotaknuo pitanja identiteta. "Identitet se ne smije pojednostavnjivati i promašeno ga je svoditi na nacionalnu matricu", zaključio je dekan apelirajući da prostor na Peristilu ostane Split-skome sveučilištu.

## Pravo vrijeme za njega

Pokretač, suorganizator i moderator također povjesničar Drago Roksandić zahvalio je dekanu na ustupanju postora. "Manjkavo promišljamo urbanu kulturu i civilizacijske dosege kakav je bio Split između dvaju ratova", rekao je dr. Roksandić podsjetivši kako su Dani utemeljeni još 1989. godine i da bi se puno toga rasplinulo da nije pokrenuta biblioteka.

A za osam zaista lijepo uređenih, zanimljivih i dosljedno znanstveno uređenih zbornika pohvalio je pedantnu suurednicu Ivanu Cvijović Javorinu. "Skup je posvećen 50. obljetnici piše-

**Vladan Desnica** pod Marjanom je proveo svoje formativne godine i počeo pisati svoja najvažnija djela. 'Školska knjiga' do lipnja će objaviti knjigu pisama Desnici od prijatelja umjetnika Jakova Gotovca, Ignjata Joba, obojice Paraća



Dekan Filozofskog fakulteta u Splitu Aleksandar Jakir otvorio je skup

ve smrti, ali ne komemorativno, jer Desnica nas zanima kao suvremenik", rekao je Roksandić. On je otkrio da će "Školska knjiga" do lipnja objaviti knjigu pisama Desnici od prijatelja umjetnika Jakova Gotovca, Ignjata Joba, obojice Paraća. Politike se Desnica klonio...

## Zašto nije u lektiri?

Uvodno književno izlaganje održao je Nebojša Lujanović. On je citirao Vlatka Pavletića koji je Desnicu odredio kao slavenskog autora koji je osjetio mediteranski duh. "Desnica mi je pretmuran za Mediteranca, razigran za kontinentalca", rekao je dr. Lujanović zapitavši se je li ovo vrijeme za njega. "Čini mi se da nikad nije bilo bolje vrijeme za Vladana Desnicu."

Dr. Petar Krolo naznačio je neistraženi politički kontekst Splita između dvaju ratova. Dr. Šime Pilić analizirao je i pohvalio osam zbornika istaknuvši da se u njima spominje više od dvije tisuće imena. Tonči Šitin



Okrugli stol o Vladanu Desnici, igru proljeća i publike

modernome klasiku pristupio je iz aspekta socijalne povijesti ideja, i to iz nepoznatog smjera. "Ne razgovara se o Desnici kao pravniku i jako zanimljivom odnosu prava i poezije", kazao je dr. Šitin pohvalivši Desnicu kao pjesnika i prevoditelja, obilježenog Splitom i prijateljima poput Vladimira Rismonda.

Spomenuta je i suradnja Desnice s Ivom Lhotkom Kalinskim čija je knjiga pjesma nadana uz pomoć splitske Sveučilišne knjižnice. Na skupu su još govorili Jagoda Kecman, Nataša Labus-

Radas, Siniša Kekez, Nada Vučićić i Gordana Radić.

Predstavljeni su i zbornici radova s Desničinih susreta 2014. i 2015. godine, a dan je i prijedlog da se uputi inicijativa za imenovanje jedne ulice po velikome piscu koji je pod Marjanom proveo svoje formativne godine i počeo pisati svoja najvažnija djela.

Trebalo bi se više baviti njegovim opusom, istražiti čitaju li mladi njegova djela i kako ih doživljavaju i trebalo bi da uđe u lektiru. Pisac "Proljeća Ivana Galeba", "Zimskog ljetovanja", priča i pjesama to nedvojbeno zaslužuje.